



Werkschau 23: 43 Lernende präsentierten ihre Abschlussarbeiten

Wo Le Corbusier auf Silvesterchläuse, Poesie und Aviatik trifft

Bunt, bunter, Werkschau 23: Das Foyer des BZWW wurde einmal mehr zum Publikumsmagneten. 43 Lernende der Berufsmaturität Gestaltung und Kunst präsentierten ihre Abschlussarbeiten. Der Bodensee, vielfältige Strukturen und Systeme, Pferde und das Bauhaus waren dabei nur einige der mit 7 verschiedenen Gestaltungstechniken kunstvoll umgesetzten Themen. Jede der Abschlussarbeiten besteht aus 21 Teilarbeiten. Diese haben die Lernenden während 5 Monaten ausserhalb der Schulzeit selbständig hergestellt. Mit viel Herzblut, Leidenschaft und Freude am Gestalten.

Autor: Werner A. Petraschke, Berufsmaturität Gestaltung und Kunst

21. März 2023



Die Werkschau 23 zog rund 150 Personen an – und sorgte für Hochbetrieb im Foyer des BZWW.

Am 17. März 2023 war Vernissage der 8. Werkschau am BZWW. Rektorin Renate Stieger-Bircher begrüßte ca. 150 Lernende, Eltern, Kolleginnen und Kollegen, geladene Gäste und Pressevertretende.



Die beiden Lernenden Lena Schreiber (Querflöte) und Alissa Linder (E-Piano) interpretierten die Komposition «Morgenstimmung» von Edvard Grieg. Im Anschluss daran stellte Fachschaftsleiter Werner A. Petraschke sein Team vor und bedankte sich bei Iliana Thür, Linda Yong und Alois Petraschke für die Zusammenarbeit.

Überraschende Moderation und Präsentation durch die Lernenden

Dann übernahmen Lernende die Moderation. Herr Gerussi berichtete über die Fächer Naturalistisches Zeichnen, Farbe- und Formenlehre, Körper 3D Gestalten sowie Kunst- und Kulturgeschichte. Frau Denzler und Frau di Nicola präsentierten eigene Werke aus den Fächern Produktdesign und Farben- und Formenlehre, Herr Ferreira erklärte die Fächer Bildsprache/Illustration, Information/Kommunikation sowie Grafik und Frau Maag gab ein Stimmungsbarometer innerhalb der Klassen und der Zusammenarbeit mit den Lehrpersonen ab.



Spontan ergriff Herr Zillig das Wort und bedankte sich im Namen aller Klassen bei den Lehrpersonen. Die nächste Überraschung waren Lernende, welche sich um das Bild «Einmalig» scharten, gestaltet von Frau Rettig. Frau Etter in einem Kleid aus Zeitungen, Frau Schaffner mit ihrer Damenkollektion, Frau Niedermann mit einer Silvesterchlausmaske, Frau Ramseier mit einer Tonmaske und Herr Kaiser mit seinem Shirt «Be different». Diese Arbeiten präsentierten die Einmaligkeit der Lernenden, stellvertretend für alle.

Preisübergabe und Hochbetrieb an den Ständen

Nach der Preisübergabe an die Gewinner des Werkschau-Plakat-Wettbewerbes eröffnete Renate Stieger-Bircher offiziell die Werkschau 23. Danach war stundenlanger Hochbetrieb an den Ständen angesagt. Es war eine Freude zu sehen, wie begeistert die Besucherinnen und Besucher von der Ausstellung waren. Die Lernenden strahlten mit den Gästen um die Wette und gaben kompetent Antwort auf die vielen Fragen, welche ihnen im Laufe des Abends gestellt wurden. Stolz präsentierten sie ihre Arbeiten, eine wahre Freude für Augen und Sinne!



Die grosse Wertschätzung, welche unsere Lernenden der Berufsmaturität Gestaltung und Kunst während der Vernissage erfahren durften, haben sie sich vollumfänglich und zu Recht verdient. Chapeau!